

REVUE DE PRESSE  
RORAÏMA



AVRIL 2020

La Tribune Hebdo - Ambre Blanes - 28.05.20

<https://www.tribune-hebdo.fr/orleans/kiosque/tribune-hebdo-n306>Coup de  
Cœur

Musique

Roraïma est le nouveau groupe de trip hop électro orléanais qui monte. Quand bien même la crise sanitaire a modifié leur calendrier de concerts prévus cet été, Baptiste et Florian, à la base de ce projet musical, sont persuadés qu'ils sont en train de passer à la vitesse supérieure. **AMBRE BLANES**

## EN SAVOIR PLUS

Informations sur Facebook et Instagram Roraïma ou sur [www.helium-4.com/roraïma](http://www.helium-4.com/roraïma) Roraïma devait se produire en septembre à La Sardine. Pour l'instant, aucune nouvelle de la guinguette bien connue des Orléanais ne permet d'infirmier ou de confirmer cette éventualité...

# RORAÏMA, ASCENSION MUSICALE

**B**aptiste et Florian, deux trentenaires loirétains, se sont rencontrés dans le monde de la musique. Le premier était ingénieur du son au Bouillon, à La Source ; le deuxième travaillait aussi sur les concerts. Lorsqu'ils avaient fini les balances des groupes ou qu'ils avaient une heure à tuer, ils faisaient un peu de musique avec le matériel qu'ils avaient à disposition, histoire de passer le temps. De fil en aiguille, ils se sont dit qu'ils tenaient quelque chose : Roraïma s'est alors formé de manière empirique fin 2015, dans les coulisses d'une salle de concert locale, entre un batteur à l'univers plutôt rock et un *beatmaker* vibrant plutôt pour sa part pour

le rap et le hip hop. Ensemble, ils ont tripé sur un son nouveau : un mélange d'instrumental hip hop et de sons trip hop amenés par les caisses et cymbales de la batterie. Roraïma s'est ensuite fait remarquer en 2018 grâce à l'originalité de son projet lors de sa sélection par le « Propulsant départemental », un dispositif du pôle ressource régional FRACA-MA (Fédération Régionale des Acteurs Culturels et Associatifs - Musiques Actuelles), visant à aider le développement d'artistes dont l'antenne émet des sons depuis les salles de l'Astrolabe et Polysonik. Roraïma était en effet entré en résidence en 2016 à l'Astrolabe, en compagnie du guitariste d'EZ3chiel. Après quelques dates,

le groupe a sorti en mai 2018 son premier EP, intitulé *2810*. « C'est un peu le fruit du hasard que *2810* soit l'anagramme de 2018 », s'amuse Baptiste. *2810*, c'est l'altitude à laquelle culmine Roraïma, la montagne sur laquelle se situe la frontière entre le Venezuela et le Brésil ». Aucun des deux artistes n'a d'histoire personnelle avec ladite montagne mais le nom, attribué à un *sample*, leur a tout de suite parlé lorsqu'ils ont cherché leur identité. En 2019, le duo s'est produit lors du festival Terres du Son (Monts, Touraine) et à l'Astrolabe, en première partie de High Tone, un groupe lyonnais d'ethno-dub. Le 3 avril dernier, pendant le confinement, le clip de leur dernier single, *B* (réalisé par

Aaron Benjamin, un vidéaste orléanais), a été révélé sur YouTube. « On avait déjà sorti deux clips, que nous avions jusque-là faits nous-mêmes grâce à nos connaissances du milieu, explique Baptiste. Mais cette fois-ci, on a laissé la main au réalisateur qui a écrit le script. C'est un nouveau cap pour nous : on sent qu'on passe à la vitesse supérieure ! » Leur prochain EP, dont le nom n'est pas encore connu, sortira en septembre si l'occasion leur est donnée de se produire dans quelques lieux à ce moment-là. Dans la métropole, leurs dates prévues en juin au Loire Art Show et au festival du Grand U ont malheureusement été annulées. Ce n'est que partie remise... ●



La République du Centre - Katia Beaupetit - 04.04.20

[https://www.larep.fr/orleans-45000/loisirs/b-le-clip-inedit-de-roraima-est-sorti-ce-vendredi-3-avril\\_13773371/](https://www.larep.fr/orleans-45000/loisirs/b-le-clip-inedit-de-roraima-est-sorti-ce-vendredi-3-avril_13773371/)

**MUSIQUE** ■ Le duo orléanais a mis en ligne, vendredi, une nouvelle composition tirée de son prochain EP

## « B », le nouveau clip inédit de Roraima

Les musiciens orléanais préparent un deuxième EP pour la fin de l'année. Amateurs de hip-hop, d'électro et de rock, ils ont dévoilé, vendredi, un premier titre.

Katia Beaupetit

[katia.beaupetit@centrefrance.com](mailto:katia.beaupetit@centrefrance.com)

Comme un prélude... « B », le nouveau clip du duo orléanais Roraima est en ligne depuis vendredi sur Youtube. Et préfigure d'un deuxième EP disponible à l'automne. « La date de sortie a été un peu modifiée à cause du confinement mais, même s'il n'est pas finalisé, le projet est bien avancé », confirment Florian Belouet et Baptiste Gonzalez en interview par visionconférence.

### Dans les coulisses du Bouillon

L'opus de trip-hop comptera cinq morceaux, « dont certains avec la participation d'autres groupes invités », souligne Baptiste. « Un avec l'Orléanais Ctrl-Z et un autre avec le duo tourangeau Grande, qui a été le dernier groupe à se produire au Bouillon avant le con-



**SINGLE.** Pour la première fois, Florian et Baptiste ont délégué la réalisation du clip à Aaron Benjamin, qui a eu carte blanche et s'est inspiré de l'univers des musiciens. PHOTO AARON BENJAMIN

finement », précise le régisseur du centre culturel de l'université.

Ces morceaux, Florian et Baptiste les composent à deux à partir des propositions de chacun. « Nous

sommes polyvalents et sur un pied d'égalité sur les compos. La trame est souvent proposée par l'un d'entre nous mais les arrangements toujours réalisés à quatre mains », indi-

quent les deux associés qui, en revanche, conservent leurs spécificités sur scène : Florian aux synthés et au clavier, Baptiste à la batterie acoustique.

Les musiciens se sont

rencontrés dans les coulisses du Bouillon, où Florian, salarié du service d'innovation pédagogique et audiovisuel de l'université, intervenait en tant que technicien. « On fai-

sait parfois des bœufs avec les instruments installés sur scène avant les concerts et la programmatrice du Bouillon nous a pris au mot : notre projet est né en même temps que notre première scène, en décembre 2015 », sourient-ils de concert.

Depuis, Florian et Baptiste continuent de partager leur musique instrumentale, qu'ils considèrent comme « une invitation au voyage, au lâcher prise ».

Leur nom de scène, choisi un peu au hasard, est aussi celui d'une montagne, « à cheval sur le Brésil et le Venezuela, un gros bloc monolithique à la croisée de plusieurs pays et influences qui représente bien ce qu'on veut exprimer », remarque Florian qui aime aussi le Y, « trop peu utilisé à mon goût ». Le rêve sous-jacent de cette aventure musicale sera, un jour, d'aller voir cette montagne de plus près. ■

**Pratique.** Sur Youtube : Roraima B [clip officiel]

**Fraca-Ma.org** - Laure Clarenc - 06.04.20

<http://fracama.org/actualite/view/4922/un-nouveau-single-pour-le-duo-roraïma>

## Un nouveau single pour le duo Roraïma !

par Laure Clarenc - le 06/04/2020

Le duo orléanais Roraïma, repéré par Polysonik et l'Astrolabe en 2016 dans le cadre du Fader, division départementale du dispositif d'accompagnement Propul'Son mené par la Fraca-Ma, a récemment dévoilé un nouveau single !

Après la sortie en 2018 de *2810*, son premier EP, le duo trip-hop instrumental Roraïma revient sur le devant de la scène avec *B*, un nouveau morceau accompagné par un clip à la réalisation soignée.

Avec son habituel style hypnotique basé sur une musique planante soutenue par une batterie percutante, le duo originaire d'Orléans (45), mené par Florian et Baptiste, offre un nouveau titre entêtant et particulièrement addictif. Illustré grâce à une vidéo signée Aaron Benjamin, *B* révèle une dimension magnétique accompagnée par une atmosphère lourde et un rythme rapide, qui prend vie à travers la chute d'une jeune héroïne dans un monde parallèle.

Pour une première collaboration avec un scénariste, le résultat est sans appel : c'est un beau clip que livre le duo Roraïma pour *B*, ce nouveau single à l'image de ce que les deux artistes savent faire de mieux.

Pour en écouter davantage de ce groupe issu de la région Centre-Val de Loire, le premier EP *2810* est toujours disponible sur son Bandcamp. [Cliquez ici pour le découvrir.](#)

À noter que Florian et Baptiste seront à l'affiche de la 8ème édition du festival Traquenard. Le duo se produira en fin de soirée le samedi 4 juillet, à Tigy, dans le Loiret. Profitez-en, l'événement est gratuit ! [Plus d'information sur l'événement en cliquant ici.](#)

LOIRET (45)

CATÉGORIE :  
ACTUALITÉ MUSICALE



Tweet

Enregistrer



[www.facebook.com](http://www.facebook.com)

## Pour Info à Orléans - Aurélie Vain - 03.04.20

<https://piao.fr/2020/04/roraima-sort-son-nouveau-clip/>



728 x

ACCUEIL CULTURE SPORTS LOISIRS CORONAVIRUS PODCASTS CONTACT

Accueil / Blog / Culture / Musique / Roraima sort son nouveau clip !

Musique

### Roraima sort son nouveau clip !

Aurélien Vain - il y a 2 jours

Temps de lecture 1 minute



Nous vous avions parlé de ce groupe au tout début de sa création, il sort son dernier clip aujourd'hui. Retour sur ce duo qui monte ...

Roraima c'est la réunion de Baptiste, ingénieur son et batteur et d'un touche à tout, Florian, fou de vidéo et beatmaker. Baptiste s'essaye d'abord au rock, Florian crée des instru pour son groupe de rap orléanais, en pratiquant la trompette à côté... Les deux se rencontrent, réunis par le travail et l'amitié. Naît alors le projet Trip-hop qui les anime depuis 2016 : RORAIMA.

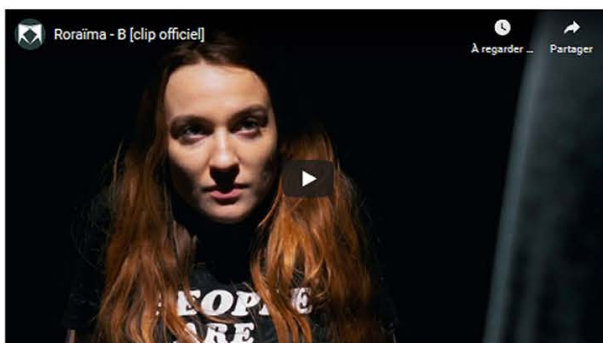
Ce nom de groupe fait référence à un mont en plateau « le mont Roraima », comme eux un mélange organique et minéral : batterie et machines. Ce mont est situé à la croisée de plusieurs pays, comme leurs multiples influences.

#### Un EP en 2018

« 2610 », leur premier EP est sorti en 2018 et a accompagné une série de concerts dans la région. Vous avez pu les découvrir à l'Astrolabe, la Paillote, la Sardine, Parcours et Jardins et pour les festivaliers à Terres du Son en 2019 ! Leur prochain EP sera marqué par la présence d'invités tels que l'orléanais CTRL-Z, ou le groupe tourangeau GRANDE.

#### Un nouveau clip « B »

Ils sortent aujourd'hui leur nouveau clip « B », pour lequel ils ont fait appel pour la première fois à un jeune réalisateur orléanais Aaron Benjamin. Les derniers clips de leur cru, « Roraima » mettait en scène de la danse contact et « La nuit d'avant » une danseuse.



#### Où les écouter ?

- Sur les plateformes de streaming : Spotify, Deezer et Apple music.
- Youtube : <https://www.youtube.com/channel/UCc8LjFaytC9vRt6xZMcGCA?fbclid=IwAR0ohtyqQu5w1oT8GHb1eZPjEjUega9d47TMDXNtUAt9P5Myh4QosiA-C>
- Facebook et Instagram
- [www.roraima.fr](http://www.roraima.fr)

Nombre de vues: 101



Can You Hear the Music - Laure Clarenc - 03.04.20  
<http://canyouhear.fr/roraïma-sort-un-nouveau-clip/>

# Can you hear the music ?

news chroniques live reports interviews clips flashback playlists concours le coin des soeurs ch

Home / Clips / Roraïma sort un nouveau clip

## Roraïma sort un nouveau clip

by Laure / 3 avril 2020 / 0 / 0 / 103

CLIPS



Duo trip-hop instrumentale originaire d'Orléans (45), **Roraïma** revient aujourd'hui avec un tout nouveau clip.

Pour accompagner la sortie de son single *B*, le duo a fait appel à **Aaron Benjamin** pour réaliser une vidéo à l'ambiance plutôt sombre, dans lequel une jeune femme chute dans un monde parallèle, avant d'être confrontée à des personnes quelque peu étranges.

Le duo orléanais livre-là une belle réalisation, aussi bien musicale que visuelle. *B* est un morceau lourd et légèrement addictif, illustré par un clip qui met bien en valeur cette ambiance à la fois pesante et rapide.

Sortez vos agendas ! **Roraïma** se produira le samedi 4 juillet 2020 à l'occasion de la 8ème édition du Festival Traquenard, à Tigy, dans le Loiret (45).

[www.facebook.com/Roraïma.music.o](http://www.facebook.com/Roraïma.music.o)



Roraïma - B [clip officiel]



À regarder ...



Partager



ACCUEIL » CULTURE » MUSIQUE : RORAÏMA, « UN MÉLANGE DE STYLES »

## Musique : Roraïma, « Un mélange de styles »

jeudi, 2 avril 2020



Découverte de l'Astrolabe et de Polysonik, Roraïma, ce sont deux artistes orléanais : Baptiste Gonzalez et Florian Belouet. Le 3 avril 2020, ils signent la sortie officielle d'un single intitulé « B ». Ce groupe aux influences trip-hop raconte son épopée à Magcentre.



La trip-hop est un genre musical peu connu en France... Pouvez-vous nous le décrire ?

**Baptiste Gonzalez :** Ce n'est pas un style clairement défini. Pour moi, le trip-hop peut tendre vers l'électro, le rock, avec des pointes de hip-hop et un peu de trap. Ce qui m'attire, c'est le mélange de styles ! Ce genre musical est beaucoup plus répandu en Australie ou en Nouvelle-Zélande. D'ailleurs, à la fin de certains concerts, les gens nous disent qu'ils sont contents d'écouter un groupe français faire ce genre de musique. On est toujours surpris. Par exemple, on a fait un concert à la médiathèque de Saint Jean de Braye pour le Braye Zik'Up, en mars 2017, où une sexagénaire s'est montrée très enchantée de ce concert. On se réjouit de toucher tous les publics, sans limite d'âge.

Votre single « B » est sorti le 3 avril avec un clip. Vous vous êtes toujours chargés de monter vos clips, pourquoi avoir fait appel à un réalisateur ?

**B.G. :** C'est vrai, c'est la première fois depuis qu'on a créé le groupe qu'on laisse les manettes à un réalisateur scénariste, Aaron Benjamin. On lui a dit qu'on faisait tout nous-même depuis cinq ans qu'on n'avait pas de point de vue extérieur, on lui a donc laissé carte blanche. Je trouve qu'il a subligné notre musique avec un très beau montage, des effets spéciaux qui auraient été compliqués pour nous à réaliser. Si on n'avait pas fait appel à lui, nous ne serions pas allés jusque là. Il a vraiment réussi à s'imprégner de nos univers tout en respectant nos choix. Surtout, il est resté dans la même veine que nos clips précédents.

Que signifie cette lettre « B » ?

**B.G. :** Joker ! (rire)

Comment faites-vous évoluer votre musique ?

**B.G. :** « B » est à mi-chemin entre notre premier EP (Extended Play) [format musical plus long que celui d'un single mais plus court qu'un album, NDLR] et celui qui sortira cet automne. Le projet évolue. Il y a de la maturité qui s'installe avec une nouvelle vague car Florian et moi nous connaissons mieux aujourd'hui. Nous travaillons différemment et nos influences personnelles ont changé. Avant j'écoutais beaucoup de rock et maintenant j'écoute des artistes électro comme French 79 qui ne sont pas de grandes stars mais qui font des titres ambiances sans parole. Cela donne de nouvelles inspirations. Mais on est toujours dans la même lignée.

Êtes-vous actifs sur les réseaux sociaux et est-ce un moyen de communiquer avec votre public ?

**B.G. :** Comme on n'est pas très actif sur les réseaux sociaux, on ne sait pas trop. Mais on a signé un contrat en septembre 2019 avec une structure de développement d'artiste : Helium 4, qui s'occupe des réseaux sociaux, relations presses, bookings... On attend impatiemment de sortir notre clip pour voir combien de personnes on peut toucher avec notre musique.

Des dates de concerts sont-elles de nouveau prévues avec l'Astrolabe ?

**B.G. :** Nos dates sont prévues début juin. Toutefois, elles sont en sursis avec le COVID-19. On fait notamment partie du programme du Grand Unisson. Pour le moment on n'a pas trop de visibilité. La seule date presque certaine est à La Sardine au mois de septembre, guinguette du bord de Loire à Orléans. On espère qu'il n'y aura pas de problème d'ici-là. Nous sommes un peu déçus car on

## DIFFUSION RADIO ET INTERVIEWS

**Radio Activ' - Langueux** - Interview Emission ACTIV YOURSELF

**Radio Campus - Tours**

**Résonance - Bourges**

**Radio Ramdam (FM) - Valenciennes** - Interview Emission Faune Sensible

**Radio Campus Orléans**

<https://orleans.radiocampus.org/playlist/%f0%9f%8f%a9-playlist-davril-%f0%9f%8f%a1/>

PLAYLIST

PLAYLIST D'AVRIL

Beaucoup d'artistes de la région continuent à sortir des clips et des morceaux découvrez-les dans notre playlist d'avril.

NOPE

Tell me feat. Majnun (Prod. David Sevestre & Astronote)

Silence

L'OFFLINE / EP

OFFLINE

Nope - Tell me f...

ERICK BORELVA

Mr Jalal feat Dom Farkas

THE JOYFUL NOISE

LES DISQUES DU FLEUVE / ALBUM

Erick Borelva - ...

Roraïma

B

B

AUTOPROD / Single

Roraïma - B [cli...]



